

КГ ОБУ «Коррекционная школа – интернат I вида».

690025 г. Владивосток, ул. Минеральная, 17

Тел., факс: 8(423) 246 15 59

E – mail: isida 972 @ mail. Ru

«Рассмотрена»

Руководитель МО

Ф.Ф. /Фитилёва О.А.

Протокол № 1

От 20 августа 2019 г.

«Согласована»

Заместитель директора по УВР

А.А. / Чугаева А.А.

20 августа 2019 г.

«Утверждена»

Директор КГ ОБУ «Коррекционная

школа – интернат I вида».

Л.Ю. Новикова Л.Ю.

Приказ № 46/1-08

От 20 августа 2019 г.



Рабочая программа по технологии с 10 - 11 классы.

**Составитель: Мироненко Валентина Викторовна, учитель
технологии, I категория**

Срок реализации – 3 года.

2019 – 2020 учебный год.

Художественная обработка материалов.

Пояснительная записка. 10 класс

Цель изучения этого раздела – способствовать формированию у учащихся художественной культуры, как составной части материальной и духовной культуры, художественно – творческой активности, помочь им в овладении образным языком декоративно – прикладного искусства. Предлагаемая программа построена так, чтобы дать школьникам представление о разных видах декоративно – прикладного искусства и его значении в жизни каждого человека.

Художественная деятельность учащихся на занятиях находит разнообразные формы выражения при изготовлении различных изделий. Творческое развитие школьников осуществляется через знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства, традициями народных ремесел. Большое значение имеет обсуждение художественных выставок и работ одноклассников.

Художественные изделия могут выполняться, как индивидуально, так и коллективно. Законченные работы могут быть изготовлены для дома, использованы для оформления интерьера школы. Общественное значение результатов декоративно – прикладной деятельности школьников играет определенную роль в их воспитании. Очень важно при этом , чтобы учитель подбирал высокохудожественные объекты труда, рассчитанные на силы и умения детей.

При выполнении практических работ школьники, кроме освоения технологических приемов, должны включаться в решение задач, направленных на создание целостного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям.

Художественная обработка материалов требует серьезных знаний и умений в обращении с ручным инструментом и станочным оборудованием. Одновременно с этим она представляет уникальную возможность соединить трудовую подготовку с эстетическим воспитанием, без которого невозможно добиться высокой культуры труда. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда, возбуждает желание к последующей деятельности. Именно, поэтому данная программа предлагает вести обучение трудовым навыкам в неразрывной связи с художественной обработкой материалов и ставит своими основными

Задачами:

Сформировать у школьников эстетическое отношение к труду, научить пользоваться инструментом и оборудованием, ценить красоту.

В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей школьников. Все объекты труда подбираются с таким расчетом, чтобы они были максимально познавательными с точки зрения политехнического обучения, имели эстетическую привлекательность и давали представление о традиционных художественных видах обработки текстильных материалов.

Для дальнейшего развития художественных способностей учащихся имеется возможность использовать знания по художественно – декоративному творчеству Ши IV четвертях в Хи X I классах и время, выделенное для выполнения проектов в этих же классах.

Программа занятий выбирается учителем в соответствии со своими возможностями, материальным обеспечением учебного процесса и интересами учащихся.

Данная учебная программа составлена на основе программы «Технология. Трудовое обучение», рекомендованной Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, М: Просвещение, 2005 год, авторы программы: В.Д. Симоненко, Ю.Л. Хотунцев.

Целями образовательной области «Технология» в основной школе являются: формирование у школьников технтко – технологической грамотности, технологической культуры, культуры труда и прикладной творческой деятельности, социально трудовая адаптация обучающихся на основе профессионального самоопределения.

Для проведения занятий по образовательной области «Технология» , Базисным учебным планом КГ ОБУ «Коррекционная школа – интернат I вида» на федеральном уровне, в X классе, еженедельно отводится **два учебных часа учебных занятий, 68 часов в год.**

Базовыми для программы являются разделы «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов», «Рукоделие».

Программа предусматривает одну проектную работу по декоративно – прикладному творчеству.

В примерную программу внесены следующие изменения:

1. В разделе «Создания изделий из текстильных и поделочных материалов темы «Основы проектирования», «Конструирование и моделирование швейных изделий», заменены на раздел «Рукоделие».
2. Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда.
3. Региональный компонент содержания реализуется за счет темы «Рукоделие», которая является неотъемлемой частью учебной программы.

Главная цель образовательной области «Технология» - подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики.

Это предполагает:

1. Формирование у учащихся качеств, творчески думающей, активно действующей и легко адаптирующейся личности, которые необходимы для деятельности в новых социально – экономических условиях, начиная от определения потребностей в продукции до ее реализации. Для этого учащиеся должны быть способны:
 - а) определять потребности в той или иной продукции и возможности своего участия в ее производстве;
 - б) находить и использовать необходимую информацию;
 - в) планировать, организовывать и выполнять работу;

г) оценивать результаты работы на каждом этапе, корректировать свою деятельность и выявлять условия реализации продукции.

2. Формирование знаний и умений использования средств и путей преобразования материалов, энергии и информации в конечный потребительский продукт или услуги в условиях ограниченности ресурсов и свободы выбора.
3. Подготовку учащихся к осознанному профессиональному самоопределению в рамках дифференцированного обучения и гуманному достижению жизненных целей.
4. Формирование творческого отношения к качественному осуществлению трудовой деятельности.
5. Развитие разносторонних качеств личности и способности профессиональной адаптации к изменяющимся социально – экономическим условиям.

В процессе преподавания предмета «Технология» должны быть решены следующие задачи:

1. Формирование политехнических знаний и экологической культуры.
2. Ознакомление с основами современного производства и сферы услуг.
3. Развитие самостоятельности и способности учащихся решать творческие и изобретательские задачи.
4. Воспитание трудолюбия, предприимчивости, коллективизма, человечности и милосердия, обязательности, честности, ответственности и порядочности, патриотизма, культуры поведения и бесконфликтного общения.
5. Использование в качестве объектов труда потребительских изделий оформление их с учетом требований дизайна и декоративно – прикладного искусства для повышения конкурентоспособности при реализации.
6. Развитие эстетического чувства и художественной инициативы.

Содержание обучения по направлению «Обслуживающий труд» в X классе:

1. Техника (элементы машиноведения)
2. Художественная обработка материалов.
3. Декоративно – прикладное творчество.

Основные разделы:

1. Введение – 2 часа.
2. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов – 18 часов.
 - А) элементы машиноведения – 4 часа;
 - Б) технология изготовления швейных изделий – 14 часов;

3. Декоративно – прикладное творчество – 48 часа.

А) рукоделие. Лоскутная техника – 8 часов.

Б) вязание спицами – 40 часов.

Содержание программы в 10 классе.

I. Введение – 2 часа.

Содержание курса и задачи курса. Инструктаж по правилам безопасной работы и охране труда.

II. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов – 18 часов.

1. Элементы машиноведения – 4 часа.

Основные теоретические сведения:

Знакомство с производственными машинами, конвейер, поточная линия, производственный цех, раскройный цех, утюжильный цех.

Практические работы:

Работа с плакатами.

Объекты труда:

Плакаты.

2. Технология изготовления швейных изделий – 14 часов.

Основные теоретические сведения:

Технология раскроя полотенец, технология обработки срезов полотенец швом в подгибку с закрытым срезом, технология выполнения выносной (воздушной) петли, технология раскроя передников, технология обработки края передников при помощи булавок, технология обработки пояса, технология обработки верхнего среза передника поясом, повторение правил безопасной работы с иглами и булавками, с ножницами, с утюгом. Повторение правил безопасной работы на электрической швейной машине.

Практические работы:

Раскрой полотенец, обработка полотенец швом «зигзаг», обработка воздушной петли для полотенец и ее притачивание, раскрой передников и поясов, работа по обработке края передников при помощи булавок и утюга, обработка боковых и нижнего среза передников швом в подгибку

с закрытым срезом, обработка пояса передника, закладывание складок на полотнище передника, притачивание пояса к верхнему срезу полотнища передника.

Объекты труда:

Ткань для полотенец, ткань для передников, укладка инструментов, швейные машины, технологические карты.

III. Декоративно прикладное творчество – 48 часа.

1. Лоскутная техника – 8 часов.

Диванная подушка.

Основные теоретические сведения :

Технология раскроя деталей подушки, технология стачивания деталей подушки, технология втачивания замка – молнии, технология сборки подушки, технология выполнения ВТО, повторение правил безопасной работы с иглами и булавками, с ножницами, с утюгом. Повторение правил безопасной работы на электрической швейной машине.

Практические работы:

Раскрой деталей подушки, стачивание деталей подушки, технология втачивания замка в заднее основание подушки, технология сборки подушки на швейной машине, набивка подушки синтепоном, выполнение ВТО.

Объекты труда:

Гобелен или сатин, замок – молния, синтепон, укладка инструментов, швейные машины, утюг, технологические карты.

2. Вязание на спицах – 40 часов.

Основные теоретические сведения:

История вязания на спицах. Ассортимент изделий связанных на спицах. Материалы и инструменты для вязания. Характеристика ниток шерстяных, шелковых, пуховых и хлопчатобумажных. Правила подбора спиц из стали, пластмассы, кости, древесины в зависимости от качества и толщины ниток. Правила вязания на двух и пяти спицах. Технология вязания лицевой петли, «бабушкина» лицевая петля и ее влияние на рисунок изделия, провязывание первой и последней петли в изделии. Технология вязания изнаночной петли, «бабушкина» изнаночная петля и ее влияние на рисунок изделия, лицевая гладь. Технология прибавления и убавления петель в изделии, закрывание петель. Технология выполнения накида. Английская резинка. Технология вязания детской шапочки «капор» и шарфика. Технология вязания детского носка. Последовательность выполнения проекта.

Практические работы:

Упражнения по подбору спиц в зависимости от качества и толщины ниток. Упражнения в начале вязания на двух спицах и на пяти спицах. Вязание образца платочного вязания (лицевая петля). Вязание образца чулочного вязания (изнаночная петля). Лицевая гладь. Разница в выполнении правильных лицевых и изнаночных петель от «бабушкиных». Выполнение упражнений по убавлению, прибавлению петель, а также по закрытию петель. Вязание образца «Английская резинка». Вязание детской шапочки «капор» и детского шарфика. Вязание детских носочков. Выполнение проекта «Детские носочки».

Объекты труда:

Нитки шерстяные, спицы № 2,5; чулочные спицы № 2; образцы платочного и чулочного вязания, английской резинки. Образец шапочки «капор» и шарфика. Образец детских носочков.

Информационное сопровождение программы в 10 классе:

1. Учебное пособие «Лоскутики», автор М.В. Максимова, М.А. Кузьмина, издательство «ЭКСМО – Пресс», 2010 год.
2. Энциклопедия современной женщины «Вяжу для всей семьи», издательство «Мир книги», 2001 год, г. Москва.
3. Учебное пособие «Азбука вязания», автор М.В. Максимова, издательство «Мир книги», 2012 год.
4. **Тематический план по разделам программы по 10 классу.**

| №/№ | Разделы программы | Всего часов. | Теоретический материал | Практические работы. | Формы контроля. |
|-------------|---|---------------------|-------------------------------|-----------------------------|--|
| I. | Введение. Инструктаж по ТБ и ОТ. | 2 | 1 | 1 | Проверочная работа, практическая работа. |
| II. | Создание изделий из текстильных и поделочных материалов. | 18 | | | |
| 1. | Элементы машиноведения. | 4 | 3,2 | 0,8 | Задания на карточках. |
| 2. | Технология швейных изделий. | 14 | 2,2 | 11,8 | Терминология швейных работ на карточках, устный контроль, выполнение тестовых заданий, выполнение практических работ, терминология ВТО на карточках, самоконтроль. |
| III. | Рукоделие. Лоскутная техника. | 8 8 | 1,6 | 6,4 | Терминология швейных работ на карточках, выполнение тестовых заданий, устный контроль, выполнение практических работ, терминология ВТО на карточках, самоконтроль. |
| IV. | Декоративно – прикладное творчество. | | | | |

| | | | | | |
|----|------------------|-----------|---|----|---|
| | | 48 | | | |
| 1. | Вязание спицами. | 48 | 9 | 29 | Задания на карточках, устный контроль, выполнение практических работ, графическое обозначение петель, с.контроль. |

5. Календарно – тематическое планирование по 10 классу.

| №/№ | Тема урока | Кол – во час | Теоретические сведения | Практические работы | Планируемый результат | Дата |
|--------|---|--------------|--|--|--|------|
| | Введение | 2 | | | | |
| 1 - 2 | Инструктаж по ПТБ | | Ознакомление учащихся с содержанием работ в новом учебном году. Повторение ПТБ. | Контрольный опрос. Практическое занятие по выполнению ПТБ. | Знать: правила техники безопасности. Уметь: пользоваться правилами безопасной работы. | |
| | Создание изделий из текстильных и поделочных материалов. | 18 | | | | |
| | Элементы машиноведения | 4 | | | | |
| 3 – 4. | Виды производственных машин и их использование на фабриках. | 2 | Познакомить уч – ся с видами производственных машин, их названиями и на каких операциях они применяются на фабриках. | Работа с плакатами. | Знать: названия производственных машин, на каких операциях они используются. | |
| 5 - 6 | Поточная линия .Конвеер . Работа швеи. | 2 | Как работает конвеер, как работает оператор швейного производства | Работа с плакатами. | Знать: что такое конвеер, как работает и что выполняет оператор швейного производства. | |
| | Технология изготовления швейных изделий. | 14 | | | | |
| | Изготовление полотенец для умывальников. | | | | | |
| 7. | Раскрой полотенца | 1 | Технология раскрой полотенца. Правила ТБ при работе с режущими инструментами. | Раскрой полотенца. | Знать: технологию раскрой полотенца, правила работы с режущими | |

| | | | | | | |
|---------|--|-----------|---|---|---|--|
| | | | | | инструментами. | |
| 8 – 9 | Обработка срезов полотенец швом в подгибку с закрытым срезом | 2 | Технология обработки срезов полотенец швом в подгибку с закрытым срезом | Обработка срезов полотенец швом в подгибку с закрытым срезом. | Знать: технологию обработки срезов полотенец швом в подгибку с закрытым срезом. Правила ТБ при работе на швейной машине. Уметь: пользоваться правилами ТБ на швейной машине, уметь выполнять шов в подгибку с закрытым срезом. | |
| 10. | Обработка петли для полотенца и ее притачивание. | 1 | Технология выполнения выносной (воздушной) петли и ее притачивание к полотенцу. | Обработка воздушной (бельевой) петли и ее притачивание к полотенцу. | Знать: технологию выполнения бельевой петли. Уметь: выполнять бельевую петлю, и уметь ее притачивать. | |
| | Изготовление передников для дежурных в столовую | 10 | | | | |
| 11. | Раскрой передников и поясов. | 1 | Технология раскроя передников, правила ТБ при работе с режущими инструментами. | Раскрой передников и поясов. | Знать: правила раскроя передников и поясов, правила ТБ при работе с ножницами. Уметь: раскраивать передники и пояса, пользоваться ПТБ. | |
| 12 – 13 | Обработка срезов передника с помощью булавок без наметки. | 2 | Технология обработки срезов передника без наметки при помощи булавок. | Обработка срезов передника без наметки при помощи булавок. | Знать: технологию обработки срезов передника без наметки при помощи булавок, знать ПТБ при работе с иглками и булавками. Уметь: обрабатывать срезы передника без | |

| | | | | | | |
|--------------------|---|-----------|---|---|--|--|
| | | | | | наметки при помощи булавок, пользоваться правилами БР при работе с иглками и булавками. | |
| 14 - 15 | Обработка боковых и нижнего срезов передника швом в подгибку с закрытым срезом. | 2 | | Обработка боковых и нижнего срезов передника швом в подгибку с закрытым срезом | Знать: правилаТБ при работе на швейной машине, технологию выполнения шва в подгибку с закрытым срезом. Уметь: пользоваться правилами ТБ при работе на швейной машине, выполнять шов в подгибку с закрытым срезом. | |
| 16. | Обработка пояса. | 1 | Технология обработки пояса | Обработка пояса передника. | Знать: технологию обработки пояса передника, ПТБ при работе на швейной машине. Уметь: обрабатывать пояс передника, пользоваться правилами ТБ. | |
| 17 – 18 19 – 20 | Обработка верхнего среза передника поясом. | 4 | Технология обработки верхнего среза передника поясом, ПТБ при работе на швейной машине. | Притачивание пояса к верхнему срезу передника, опираясь на технологическую карту. | Знать: технологию притачивания пояса к верхнему срезу передника. Уметь: притачивать пояс к переднику, пользоваться правилами ТБ при работе на швейной машине. | |
| | Декоративно – прикладное творчество. | 48 | | | | |
| | Рукоделие. Лоскутная | 8 | | | | |

| | | | | | | |
|--------------------|---|-----------|---|--|--|--|
| | техника . Диванная подушка, блок «Часы». | | | | | |
| 21 - 22 | Раскрой деталей подушки. | 2 | | Раскрой деталей подушки. | Знать: технологию раскроя деталей подушки, ПТБ при работе с ножницами. Уметь: раскраивать детали подушки, пользоваться ПТБ при работе с ножницами. | |
| 23 – 24 25 - 26 | Блок «Часы». Сборка блока по технологической карте. | 4 | Технология стачивания деталей подушки. | Стачивание блока «Часы» по технологической карте. | Знать: порядок сборки блока, опираясь на технологическую карту. Уметь: собрать блок по технологической карте. | |
| 27 – 28 | Втачивание замка в заднее основание подушки. Сборка подушки. | 2 | Технология втачивания замка, используя приспособление (лапку для втачивания замка). Порядок сборки подушки. | Втачивание замка – молнии, используя приспособление к машине (лапку для втачивания замка). Стачивание подушки. Набивка подушки синтепоном. | Знать: технологию втачивания замка – молнии, используя приспособление, порядок стачивания подушки. Уметь: пользоваться приспособлениями к швейной машине, втачивать замок – молнию, пользоваться ПТБ, стачать подушку и набить ее синтепоном. | |
| | Вязание на спицах | 40 | | | | |
| 29 - 30 | История вязания на спицах. Инструменты и материалы для вязания. | 2 | Рассказ учителя об истории вязания на спицах. Просмотр фотографий с вязанными моделями. Какую одежду вяжут из х/б | | Знать: об истории вязания, какие бывают спицы, какие бывают нитки. Какую одежду вяжут из шерстяных и х/б ниток. | |

| | | | | | | |
|---------|--|---|---|---|---|--|
| | | | ниток, из шерстяных ниток. Рассказ и показ, какие бывают спицы и нитки для вязания. | | | |
| 31 - 32 | Набор петель на спицы. | 2 | Как правильно держать спицы, как правильно располагать нить на руке для набора петель. Набор петель. | Упражнения по набору петель на спицы. | Знать: как правильно держать спицы, как располагать нить на руке для набора петель на спицы, как набирать петли. Уметь: правильно держать спицы, набирать петли на спицы. | |
| 33 - 34 | Платочное вязание. Лицевые петли. «Бабушкина» лицевая петля. | 2 | Технология выполнения лицевой петли за переднюю стенку – вязанное полотно ровное. «Бабушкина» лицевая петля провязывается за заднюю стенку – вязанное полотно идет по диагонали. Правильное провязывание первой и последней петли в каждом ряду. Закрытие петель. | Упражнения по выполнению лицевой петли за переднюю стенку, платочное вязание. Упражнения в правильном провязывании первой и последней петли в каждом ряду. Упражнения в закрытии петель на образце. | Знать: как набирать петли на спицы, правильное провязывание лицевой петли за переднюю стенку, разницу между провязыванием лицевой петли за переднюю стенку и за заднюю стенку, как правильно провязывать первую и последнюю петлю в ряду, как закрывать петли. Уметь: набирать петли на спицы, вязать лицевую петлю за переднюю стенку, выполнять платочное вязание, провязывать первую и последнюю петлю в ряду, закрывать петли. | |

| | | | | | | |
|---------|-------------------------------------|---|---|---|--|--|
| 35 - 36 | Лицевая гладь. Изнаночные петли. | 2 | Технология выполнения изнаночной петли. При правильном провязывании петли, петля провязывается сверху. При вывязывании «бабушкиной» изнаночной петли нить захватывается спицей снизу – вязаное полотно не ровное. Лицевая гладь – это вязание, где чередуются ряды лицевых и изнаночных петель, правильное провязывание первой и последней петли в ряду, закрытие петель. | Упражнения в вывязывании изнаночной петли, петля провязывается сверху, лицевая гладь. Правильное провязывание первой и последней петли в ряду. Упражнения в закрытии петель на образце. | Знать: как набираются петли на спицы, правильное провязывание изнаночной петли, отличие между правильным провязыванием изнаночной петли и «бабушкиной» петель. Уметь: набирать петли на спицы, правильно провязывать изнаночную петлю, вязать лицевую гладь, правильно провязывать первую и последнюю петлю, закрывать петли. | |
| 37 - 38 | Резинка 2 на 2. | 2 | Технология выполнения образца резинки 2 на 2, чередование двух лицевых и двух изнаночных петель, над лицевыми петлями вяжутся лицевые, а над изнаночными петлями изнаночные. | Упражнения по выполнению образца резинки 2 на 2, правильное провязывание первой и последней петли в образце, упражнения в закрытии петель. | Знать: вязание резинки 2 на 2, отличие между лицевой и изнаночной петель. Уметь: вязать резинку 2 на 2, отличать лицевые петли и изнаночные, правильно провязывать первую и последнюю петлю в ряду, закрывать петли. | |
| 39 - 40 | Резинка 1 на 1 «колосок» | 2 | Технология вязания резинки 1 на 1. Эта резинка используется для вязания носков и варежек. В этом образце | Упражнения по выполнению образца резинки 1 на 1 «колосок». Упражнения в | Знать: как вязать резинку 1 на 1 «колосок», как вязать «бабушкину» лицевую петлю, | |

| | | | | | | |
|---------|---|---|--|---|--|--|
| | | | идет чередование «бабушкиной» лицевой петли и изнаночной, провязанной вверху. | чередования 1 «бабушкиной» лицевой петли и изнаночной петли. Упражнения в закрытии петель. | закрывать петли. Уметь: вязать резинку 1 на 1 «колосок», вязать «бабушкину» лицевую петлю. | |
| 41 - 42 | Английская резинка | 2 | Технология вязания английской резинки, накид на петлю. | Упражнения по вязанию английской резинки, выполнение накида. | Знать: как правильно выполняется накид, как вяжется английская резинка. Уметь: правильно выполнять накид, вязать английскую резинку. | |
| 43 - 44 | Детская шапочка «капор» и шарфик, М 1:4 Снятие мерок. Вязание образцов на шапочку и шарфик. Расчет петель по образцам на шапочку и шарфик. | 2 | Как правильно снимать мерки на шапочку, как выполняется расчет петель на шапочку. Шапочка вяжется рисунком «Рис», чередование лицевых и изнаночных петель в шахматном порядке. | Снятие мерок, вязание образца «Рис» для расчета петель на шапочку, упражнения в выполнении расчета петель на шапочку. По образцу английской резинки выполняется расчет на шарфик. | Знать: как правильно снимать мерки на шапочку, как вязать образец «Рис», как выполнять расчет по образцу на шапочку. Уметь: снимать мерки на шапочку, вязать образец для расчета петель на изделие, делать расчет на изделие. | |
| 45 - 46 | Вязание детской шапочки «капор». | 2 | Снятие мерок на шапочку Технология вязания детской шапочки «капор», технология вязания затылочной части шапочки. | Набор петель на спицы для шапочки, вязание основного полотна шапочки и затылочной части. | Знать: как вязать основное полотно и затылочную часть шапочки. Уметь: вязать основное полотно и затылочную часть шапочки. | |
| 47 - 48 | Вязание детского шарфика, М 1:4 | 2 | Технология вязания детского шарфика, рисунком «английская резинка» | Набор петель на спицы для шарфика, вязание шарфика рисунком «английская резинка». | Знать: как набирать петли на изделие, как вязать шарфик. Уметь: набирать пели для вязания шарфика, | |

| | | | | | | |
|--------------------|--|---|--|---|--|--|
| | | | | | вязать шарфик. | |
| 49 - 50 | Вязание носков. Снятие мерок для вязания носков. Вязание образца для расчета петель на носки. Расчет петель. | 2 | Снимается две мерки: окружность ноги через пятку (31 см) и окружность ноги в самом узком месте, выше щиколотки (21см) Вязание образца для расчета петель на носок на двух спицах лицевой гладью. На образец набрали 24 петли, а ширина образца 10см, тогда плотность вязки составит: $24:10=2,4$ п Расчет петель: $(31+21):2= 26$ см | Снятие мерок для вязания носков, вязание образца для носка, расчет петель на носки: 26см – размер ноги, количество петель в 1 см – 2,4 петли. На носки нужно набрать: $2,4*26=62$ петли. | Знать: как снять мерки на носки, как связать образец для расчета петель на носки, как сделать расчет петель на носки. Уметь: снимать мерку с ноги для вязания носок, вязать образец для петель на носки, делать расчет петель на носки. | |
| 51 - 52 | Набор петель на 4 спицы. Вязание резинки «колосок», М 1:2 – 36 петель. | 2 | Технология набора петель на 4 спицы – 62 петли: 32 петли набираем на две спицы, сложенные вместе, другую половину на две другие спицы. 36 петель набираем на две спицы и распределяем их на 4 спицы. Технология вязания резинки «колосок» | Упражнения в наборе петель на 4 спицы, вязание резинки «колосок». | Знать: технологию набора петель на 4 спицы, а также вязание резинки «колосок». Уметь: набирать петли на 4 спицы и вязать резинку «колосок». | |
| 53 – 54 55 - 56 | Вязание носка до пятки, М 1:2 | 4 | Технология вязания резинки и технология вязания лицевой глади до пятки носка. | Вязание резинки носка и вязание лицевой глади до подпяточника. | Знать: технологию вязания резинки «колосок» и технологию вязания лицевой глади. | |
| 57 - 58 | Вязание подпяточника и пятки носка. | 2 | Технология вязания пятки: петли с первой спицы переснять на вторую и вязать | Вязание подпяточника и пятки носка. | Знать: технологию вязания подпяточника и пятки носка. Уметь: вязать | |

| | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|---|--|
| | | | подпяточник на двух спицах, затем петли подпяточника разделить на три части и далее вязать только среднюю часть, а две другие привязывать к средней части. | | подпяточник на двух спицах, вязать пятку на двух спицах. | |
| 59 - 60 | Набор петель на 4 спицы после вывязывания пятки. Спуск петель с двух сторон пятки | 2 | Набор петель по боковым сторонам пятки на две спицы, количество петель средней части пятки разделить поровну и одеть на боковые спицы пятки. Спуск петель выполнять на спицах пятки через два ряда. | Упражнения по набору петель по боковым сторонам пятки, петли средней части пятки разделили поровну и одели на спицы пятки, упражнения по спуску петель на спицах пятки через два ряда. | Знать: как набрать петли на 4 спицы после вывязывания пятки, петли средней части разделить поровну и снова одеть на спицы, как выполнять спуск петель. Уметь: набирать петли на 4 спицы после вывязывания пятки, делить петли средней части пятки поровну и одевать их снова на спицы пятки, выполнять спуск петель. | |
| 61 – 62 63 - 64 | Вязание носка до пальца. Спуск петель. | 2 | Технология вязания носка лицевой гладью до пальцев, далее делается спуск петель: в конце каждой спицы две петли провязывать изнаночной вместе и так пока не спустятся все петли. | Вязание носка лицевой гладью по кругу до пальцев, спуск петель | Знать: технологию вязания лицевой глади, спуск петель. Уметь: вязать лицевую гладь по кругу, делать спуск петель. | |
| 65 - 66 | Проект «Носки» | 2 | Подбор материала для проекта. | Составление проекта. | Знать: как составлять проект. Уметь: составить проект. | |
| 67 - 68 | Защита проекта «Носки» | 2 | | Защита проекта. | | |

Рабочая программа – 11 класс.

Данная учебная программа составлена на основе программы «Технология. Трудовое обучение», рекомендованной Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, М: Просвещение, 2005 год, авторы программы: В.Д. Симоненко, Ю.Л. Хотунцев.

Целями образовательной области «Технология» в основной школе являются: формирование у школьников технико – технологической грамотности, технологической культуры, культуры труда и прикладной творческой деятельности, социально – трудовая адаптация обучающихся на основе профессионального самоопределения.

Для проведения занятий по образовательной области «Технология» Базисным учебным планом КГБОУ «Коррекционная школа – интернат I вида» на федеральном уровне в 11 классе еженедельно отводится **два часа учебных занятий, 64 часа за год.**

Программа предусматривает одну проектную работу по декоративно – прикладному творчеству.

Информационное сопровождение программы – 11 класс.

1. Учебное пособие «Лоскутики», автор М.В. Максимова, М.А. Кузьмина, издательство «ЭКСМО – Пресс», 2010 год.
2. Учебное пособие «1000 узоров вязания крючком», автор В.П. Гринич, 2008 год, г. Москва.
3. Энциклопедия современной женщины «Вяжу для всей семьи», издательство «Мир книги, г. Москва 2012 год.
4. Рабочая программа «Технология. Трудовое обучение», авторы В.Д. Симоненко, Ю.Л. Хотунцев, издательство М: Просвещение, 2005 год.

Содержание программы – 11 класс.

I. Введение- 2 часа.

Содержание курса и задачи курса. Инструктаж по правилам безопасной работы и охране труда.

II. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов – 18 часов.

1. **Элементы машиноведения – 4 часа.**

Основные теоретические сведения:

Знакомство с производственными машинами, машина 22 А класса и ее устройство, машина 97 класса с барабаном, кинематическая схема и ее зарисовка.

Практические работы:

Зарисовка кинематической схемы.

Объекты труда:

Плакаты машин 22 А класса и 97 класса. Плакат поточной линии.

2. Технология изготовления швейных изделий – 14 часов.

Основные теоретические сведения:

Снятие мерок для передника, упрощенная технология выполнения выкройки передника, технология раскроя передников, поясов, бретелей, правила ТБ при работе с режущими инструментами, технология обработки срезов передника обтачками, технология обработки поясов, бретелей, технология притачивания пояса и бретели к переднику, технология раскроя передников под окантовочный шов, технология обработки передника окантовочным швом вместе с бретелями и поясом.

Практические работы:

Снятие мерок, выполнение выкройки передника по упрощенной технологии, раскрой передников, поясов, бретелей, обтачек, обработка срезов передника обтачками, обработка поясов и бретелей, притачивание поясов и бретелей к передникам, обработка срезов окантовочным швом на образце, обработка передников окантовочным вместе с бретелями и поясом.

III. Декоративно – прикладное творчество – 36 часов.

1. Рукоделие. Лоскутная техника – 8 часов.

Основные теоретические сведения:

Технология раскроя основы для панно, технология стачивания деталей панно по технологической карте, блок «Ананас», технология обработки панно в рамку, технология обработки петель для панно, технология сборки панно.

Практические работы:

Раскрой основы панно, сборка блока «Ананас» для панно по технологической карте, ВТО блока «Ананас», выполнение петель для панно, обработка панно в рамку, сборка панно.

Объекты труда:

Бязь, гобелен, укладка инструментов, швейные машины, место для утюжки.

2. Вязание крючком – 36 часов.

Основные теоретические сведения:

История вязания крючком, модели связанные крючком, как правильно держать крючок, начало работы, воздушные петли, технология выполнения столбиков без накида, полустолбиков, столбиков с накидом, столбиков с двумя накидами, соединительного столбика и их графическое изображение, чтение схем снизу на верх, разбор подробной схемы узора «шахматки», упрощенная схема узора «шахматки», филейное вязание, технология обвязки носового платочка кружевом «филе», схема вязания манжеты, схема воротника к платью, проект «Воротник».

Практические работы:

Упражнения по набору воздушных петель, упражнения по выполнению столбиков без накида, полустолбиков, столбиков с накидом, столбиков с двумя накидами, чтение схем, выполнение образца «шахматки», обвязка носового платочка кружевом «филе» по схеме, вязание кружева по схеме, чтение и разбор схемы воротника к платью, вязание воротника, защита проекта «Воротник».

Объекты труда:

Крючки для вязания, хлопчатобумажные нитки, схемы из учебного пособия, защита проекта «Воротник».

Календарно – тематическое планирование по 11 классу.

| №/№ | Тема урока | Кол – во часов | Теоретические сведения | Практические работы | Планируемые результаты. | Дата. |
|------------|--|-----------------------|--|----------------------------|------------------------------------|--------------|
| I. | Введение. | 2 | | | | |
| 1. | Содержание работ в новом учебном году. Основные требования к выполнению творческого проекта. | 1 | Ознакомление учащихся с содержанием работ в новом учебном году | | Выявить уровень сохраненных знаний | |
| 2. | Инструктаж по правилам ТБ. | 2 | Повторение правил ТБ, ППБ, ПЭБ, поведение в школе, рассказ «Моя дорога домой». | Устные ответы учащихся | Устный контроль. | |
| II. | Создание изделий из текстильных и поделочных материалов. Элементы машиноведения. | 18 | | | | |

| | | | | | | |
|----|--|-----------|---|---|--|--|
| | | 4 | | | | |
| 3. | Знакомство с основными производственными машинами. | | Ознакомление учащихся с производственными машинами, их марками, использованием. Что такое поточная линия, конвейер. | Работа по плакатам. | Знать: названия производственных машин, их марки, места использования, что такое поточная линия. | |
| 4. | Машина 22 А класса | 1 | Знакомство с машиной 22А класса, ее устройство, использование, работа. | Работа по плакатам. | Знать: устройство машины 22 А класса, использование и работа машины. | |
| 5. | Машина 97 класса с барабаном. | 1 | Знакомство с машиной 97 класса с барабаном, ее устройство, использование и работа | Работа по плакатам. | Знать: устройство машины 97 класса с барабаном, ее использование и работу. | |
| 6. | Кинематические схемы. | 1 | Понятие «кинематическая схема», как она выполняется, основные узлы кинематической схемы. | Выполнение кинематической схемы. | Знать: понятие «кинематическая» схема, как выполняется, основные узлы кинематической схемы. | |
| | Технология изготовления швейных изделий. | 14 | | | | |
| | Изготовление передников для выполнения ремонтных работ. (Обработка срезов передника под обтачки). | 7 | | | | |
| 7. | Снятие мерок и изготовление выкройки передника. | 2 | Снятие мерок для передника. Последовательность выполнения выкройки передника (быстро). | Снятие мерок для передника. Выполнение выкройки передника по упрощенной технологии. | Знать: правила снятия мерок для передника, выполнение выкройки передника по упрощенной технологии. Уметь: снимать мерки, выполнять выкройку передника по упрощенной | |

| | | | | | | |
|---------|---|---|--|---|--|--|
| | | | | | технологии. | |
| 8 – 9. | Раскрой передников, поясов и бретелей, обтачек для обработки срезов | 2 | Технология раскроя передников, поясов, бретелей, обтачек, правила ТБ с режущим инструментом. | Раскрой передников, поясов, бретелей и обтачек. | Знать: технологию раскроя передников, поясов, бретелей, ПТБ при работе с ножницами. Уметь: раскраивать передники, пояса, бретели и обтачки, пользоваться правилами ТБ при работе на швейной машине. | |
| 10 – 11 | Обработка срезов передника обтачками. | 2 | Технология обработки срезов передника обтачками. | Обработка срезов передника обтачками. | Знать: технологию обработки срезов передника обтачками, правила ТБ при работе на швейной машине. Уметь: раскраивать передники, пояса и бретели пользоваться ПТБ при работе на швейной машине. | |
| 12 – 13 | Обработка поясов и бретелей. Окончательная обработка передников. | 2 | Технология обработки поясов и бретелей, притачивание пояса и бретели к переднику. | Обработка поясов и бретелей, притачивание поясов и бретелей к передникам. | Знать: технологию обработки поясов и бретелей, ПТБ при работе на швейной машине, технологию притачивания поясов и бретелей. Уметь: выполнять обработку поясов и бретелей, пользоваться ПТБ при работе на швейной машине, притачивать пояса и бретели к переднику. | |
| | Изготовление передников для кабинета домоводства. | | | | | |

| | | | | | |
|---------------------------|--|-----------|--|---|--|
| | (Обработка срезов передника окантовочным швом). | 7 | | | |
| 14. | Раскрой передников. | 1 | Технология раскроя передников под окантовочный шов, ПТБ при работе с режущими инструментами. | Раскрой передников. | Знать: правила раскроя передников под окантовочный шов, ПТБ при работе с ножницами. Уметь: раскраивать передники, пользоваться ПТБ при работе с ножницами. |
| 15. | Технология обработки передника окантовочным швом тесьмой «кант». | 2 | Технология обработки передника окантовочным швом. | Работа на образце. | Знать: обработку передника окантовочным швом. Уметь: выполнять на образце окантовочный шов. |
| 16 – 17 18 – 19 20. | Обработка передников окантовочным швом. Выполнение поясов и бретелей из канта. | 5 | Технология обработки передника окантовочным швом. | Обработка верхнего среза нагрудника окантовочным швом, обработка полотнища передника окантовочным швом, Выполнение из канта пояса по размеру, затем обработка кантом бокового среза передника и выполнение бретели из канта по размеру. | Знать: обработку передника окантовочным швом вместе с бретелями и поясами. Уметь: выполнять обработку передника окантовочным швом вместе с бретелями и поясами. |
| III. | Декоративно – прикладное творчество | 44 | | | |
| | Рукоделие. Лоскутная техника. Панно на стену. | 8 | | | |
| 21. | Раскрой деталей панно. | 2 | Анализ изделия. | Раскрой деталей панно по технологической карте. | Знать: технологию раскроя деталей панно по технологической карте, правила ТБ при |

| | | | | | |
|--------------------|-------------------------------------|---|---|---|---|
| | | | | | работе с ножницами. Уметь: раскраивать детали панно по технологической карте, пользоваться правилами ТБ. |
| 22 – 23 24 - 25 | Стачивание деталей панно на основе. | 4 | Технология стачивания деталей панно по технологической карте. | Стачивание деталей панно на основе, используя технологическую карту, ВТО каждого шва. | Знать: технологию стачивания деталей панно на основе по технологической карте, правила ТБ при работе на швейной машине. Уметь: стачивать детали панно, пользуясь технологической картой. |
| 26. | Обработка панно в рамку | 1 | Технология обработки панно рамкой | Притачивание деталей рамки к боковым срезам панно, затем к верхнему и нижнему срезам панно, ВТО рамки, ПТБ при работе с утюгом и на швейной машине. | Знать: технологию и последовательность обработки панно в рамку, ПТБ при работе с утюгом и на швейной машине. Уметь: обрабатывать панно в рамку, пользоваться правилами ТБ при работе с утюгом и на швейной машине. |
| 27. | Обработка петель для панно. | 1 | Технология обработки петель для панно. | Раскрой петель, стачивание петель, выворачивание петель, ВТО петель. | Знать: раскрой, стачивание, выворачивание петель, ВТО петель. |
| 28. | Сборка панно. | 1 | Технология стачивания панно. | Притачивание петель к верхнему срезу панно, стачивание панно с задней основой, при стачивании нижнего | Знать: сборку панно, правила ТБ при работе на швейной машине и правила ТБ с утюгом. Уметь: собирать |

| | | | | | | |
|-------------------------------|---|-----------|--|---|--|--|
| | | | | среза панно в шве оставляется отверстие для того, чтобы вывернуть панно, выворачивание панно, выметывание панно, ВТО панно, отверстие в нижнем срезе обрабатывается потайным швом, правила ТБ на швейной машине и правила ТБ при работе с утюгом. | панно, выполнять ВТО, пользоваться правилами безопасной работы. | |
| | Вязание крючком. | 36 | | | | |
| 29. | История вязания крючком. Модели и вещи связанные крючком. | | История вязания крючком. Показ моделей и вещей связанных крючком. | | Знать: историю вязания крючком. | |
| 30. | Как правильно держать крючок. Начало работы. Воздушные петли. | 1 | Правильное положение крючка в руке. Начало работы. Набор первой петли. Воздушные петли. | Упражнения по правильному положению крючка в руке, набор первой петли, набор воздушных петель. | Знать: как правильно держат крючок в руке, правильный набор первой петли, как вязать воздушные петли. Уметь: правильно держат крючок в руке, правильно набирать первую петлю и воздушные петли. | |
| 31 – 32 33 – 34 35 – 36 | Основные виды петель: Столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом, столбик с двумя накидами и их обозначение на схемах. | 6 | Технология вязания столбика без накида, полустолбика, столбика с накидом, столбика с двумя накидами, соединительного столбика и их обозначение на схемах. | Упражнения по вязанию основных видов петель: столбика без накида, полустолбика, столбика с накидом, столбика с двумя накидами, соединительного столбика | Знать: основные виды петель и их обозначение на схемах. Уметь: выполнять основные виды петель, различать на схемах основные виды петель. | |
| 37 – 38 | Чтение схем. | 2 | Чтение схем снизу на | Зарисовка схем в | Знать: чтение схем | |

| | | | | | | |
|-------------------------------|--|---|---|--|---|--|
| | | | верх: столбиков без накида, полустолбиков, столбиков с накидом, столбиков с двумя накидами. | тетради, разбор схем. | основных видов петель. Уметь: читать схемы зарисовывать схемы. | |
| 39 -40 | Филейное вязание. Образец «шахматка». | 2 | Филейное вязание – это чередование столбиков с накидом и воздушных петель Разбор схемы «шахматка». Упрощенная схема «шахматки». | Упражнения в выполнении филейного вязания (столбик с накидом и две воздушные петли) Упражнения в выполнении образца «шахматка» по упрощенной схеме. | Знать: филейное вязание, полную схему «шахматки», упрощенную схему «шахматки». Уметь: вязать филейную сетку, вязать образец «шахматка» по упрощенной схеме. | |
| 41 - 42 | Обвязка носового платочка кружевом «филе». (Работа на образце). | 2 | Технология обвязки носового платочка кружевом «филе». Работа с технологической картой. | Обвязка носового платочка кружевом «филе» с опорой на технологическую карту. | Знать: технологию обвязки носового платочка кружевом «филе». Уметь: обвязывать платочек кружевом «филе». | |
| 43 – 44 45 – 46 47 – 48 | Вязание кружева. Манжеты. | 6 | Чтение и разбор схемы манжет. | Вязание по схеме манжет. | Знать: разбор схемы, считать ряды, соотношения изображения основных видов петель на схеме и при вязании. Уметь: считать ряды, разбирать схему, соотносить изображения основных видов петель на схеме с вязанием этих петель. | |
| 49 – 50 51 – 52 | Схема воротника к платью. | 4 | | Чтение и разбор схемы воротника к платью. Набор петель на воротник, вязание | Знать: чтение схемы, разбор схемы, набор петель на воротник, вязание первого ряда. | |

| | | | | | | |
|--|-----------------------------|---|---|--------------------------------------|--|--|
| | | | | первого ряда. | Уметь: читать схему и разбирать ее, набирать петли на воротник и вязать первый ряд. | |
| 53 – 54 55 – 56 57 – 58 59 – 60 | Вязание воротника к платью. | 8 | | Вязание воротника к платью по схеме. | Знать: схему воротника. Уметь: связать воротник по схеме. | |
| 61 – 62 | Проект «Воротник». | 2 | Подбор материала для составления проекта. | Составление проекта. | Знать: в какой последовательности составлять проект. | |
| 63 – 64 | Защита проекта. | | | | Уметь: защитить проект. | |
| 64 | Итого: | | | | | |