

КГОВУ «Коррекционная школа-интернат I вида»

«СОГЛАСОВАНО»

М/О учителей начальных классов
от «28» августа 2023г., протокол №1
Руководитель М/О Визир Г.В.

«ПРИНЯТО»

Педсовет от «29» августа 2023г.,
протокол №1

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор КГОВУ

«Коррекционная школа-интернат I вида»

_____/Л.Ю. Новикова

Приказ №211 от «30» августа 2023г.



Рабочая программа
по предмету «Литературное чтение»
для 2 класса

Составитель: Алеева Я.С.

г. Владивосток

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по предмету «Чтение» на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ от 24 ноября 2022г. № 1023 ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ и СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», п.3.4.16

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.2 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Чтение» являются:

— овладение осознанным, правильным, плавным чтением вслух (с умением при чтении вслух делать самостоятельно паузу на запятой, делать паузу при наличии тире, делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя; с соблюдением словесного ударения;

— овладение чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание чувства патриотизма через литературные произведения.

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение не только в обучении, но и в воспитании.

Знакомство обучающихся с доступными их возрасту текстами, содержание которых активно влияет на чувства,

сознание читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих общечеловеческим ценностям. Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с эстетическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного отношения к окружающим.

Важнейшим аспектом чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности обучающихся. Они овладевают осознанным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов.

Изучение предмета «Чтение и развитие речи» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение обучающимися 2 класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе произведений художественной литературы;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

формирование уважительного отношения к чужому мнению;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование

личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

использование устно-дактильной формы речи как вспомогательной;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности правильно действовать даже в ситуациях неуспеха;

использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
формирование навыков смыслового чтения текстов в соответствии с целями и

задачами;

готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; при наличии общей цели и путей её достижения осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

1-е полугодие:

учащиеся должны уметь:

самостоятельно читать рассказ (80—100 слов), стихотворение, сказку; отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из предложенных учителем, среди которых имеются картинки, не соответствующие содержанию текста, и располагать их в нужной последовательности;

отражать последовательность изложения с помощью готовых иллюстраций, зарисовок, действий с фигурками (на аппликации, макете);

делить текст на части путём их отнесения к данным картинкам (с помощью учителя);

определять необходимое количество рисунков к рассказу, изображать содержание прочитанного в рисунках и подписывать рисунки (самостоятельно);

располагать в соответствии с содержанием читаемого объекты на аппликации или макете;

определять содержание текста (с помощью учителя);

отвечать кратко или полно (устно или письменно) на вопросы учителя и одноклассников по

прочитанному тексту;

составлять с помощью учителя план рассказа, опираясь на рисунки, выполненные одноклассниками, или картинки, данные учителем;

передавать содержание прочитанного с помощью рисунков и составленного плана; рассказывать однокласснику прочитанное и понимать рассказанное одноклассником;

расспрашивать учителя о прочитанном, изображать понятое в рисунках, уточнять понятое с помощью вопросов, проверять правильность рисунков, пользуясь текстом;

сообщать о своих наблюдениях, случаях из жизни по аналогии с прочитанным, вспоминать аналогичные случаи, описанные в ранее прочитанных рассказах и сравнивать с содержанием читаемого рассказа (с помощью учителя);

оценивать поступки действующих лиц рассказа с помощью вопросов учителя; понимать значения новых слов исходя из контекста, заменять слова в предложении сходными по значению;

выделять в рассказе разговор, читать по ролям рассказ с диалогом (с помощью учителя);

пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа.

2-е полугодие:

учащиеся должны уметь:

самостоятельно читать рассказ (120—140 слов), стихотворение, сказку; отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из предложенных, среди

которых имеются картинки, не соответствующие содержанию текста, а также картинки, содержание которых отличается от содержания текста;

расставлять нужные картинки по порядку;

делить текст на части путём их соотнесения с готовыми иллюстрациями, своими рисунками, названиями частей;

определять с помощью учителя объекты (действующих лиц и предметы) для изготовления аппликации или макета по сюжету рассказа; располагать объект на аппликации или макете в соответствии с содержанием читаемого;

обсуждать с одноклассником количество рисунков к рассказу, рисунки и подписи к рисункам (с помощью учителя);

составлять план рассказа, опираясь на данные учителем картинки или рисунки, выполненные учащимися и изображающие содержание прочитанного (с помощью учителя);

определять основное содержание текста (с помощью учителя);

определять с помощью учителя основную мысль прочитанного (целого текста или его части) и отражать её в названии (готовыми предложениями из текста или самостоятельно составленными);

выяснять непонятное в рассказе, уточнять содержание прочитанного с помощью вопросов, обращённых к учителю или одноклассникам;

сообщать одноклассникам о прочитанном рассказе, понимать рассказанное товарищами и изображать понятое в схематических рисунках, проверять правильность рисунков, пользуясь текстом;

передавать содержание прочитанного с помощью плана (устно или письменно); объяснять поступки героев (с помощью учителя);

подбирать в тексте материал для рассказа о людях, природе, животных; составлять рассказ о герое, выражать своё отношение к нему, выборочно рассказывать эпизоды, объединённые общей темой; составлять рассказ о природе, сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями;

понимать значение нового слова по знакомой его части и общему смыслу текста (с помощью учителя), заменять новое слово в предложении сходным по значению словом или выражением, использовать новые слова при пересказе содержания;

читать рассказ с диалогом по ролям;

использовать разные виды чтения (выборочное, поисковое);

уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

Работа с текстом

Определение названия произведения, его автора. Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы. Подбор иллюстраций к частям текста.

Краткий пересказ текста (его частей) по подробному плану, иллюстрациям.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликациях, макетах

.

Оценка поступков действующих лиц произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Ориентировка в книге

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с

книгой. Усвоение правил обращения с книгой.

Тематика для чтения

Лето. Летняя природа и погода. Летняя пора. Занятия людей летом.

Правила дорожного движения. Светофор. Пешеходный переход. Правила поведения на дороге.

Осень. Начало учебного года. Приметы осени. Осенняя природа и погода. Занятия людей осенью. Животные и птицы осенью.

Что такое хорошо и что такое плохо. Вежливые, добрые слова. Правила поведения. Отношения между людьми. Помощь другим людям. Отношение к животным. Положительные и отрицательные качества характера. Забота о близких.

Зима. Зимняя природа и погода. Занятия людей зимой. Животные и птицы зимой. Взаимоотношения ребят. Отношение к природе.

Профессии. Учитель. Космонавт. Врач.

Праздники. День учителя. Новый год. День защитника Отечества. Восьмое марта. Первое мая. День Победы.

Весна. Природа и погода весной. Птицы, животные в весенний период.

Семья. Отношения в семье, к родным, близким людям. Помощь, взаимопонимание в семье.

Школа. Поведение детей в школе. Отношение к учёбе, одноклассникам, учителям.

Наша Родина. Понятие «Родина». Красота родной природы. Малая Родина.

Москва — столица Российской Федерации.

Сказки. Литературные сказки о животных. Русские народные сказки о животных.

Это интересно. Значение науки математики. История появления велосипеда. Образование снега. О зимней спячке медведя. Значение воды.

Формы организации учебных занятий

Обучение чтению во 2 классе осуществляется:

а) на специально выделенных уроках;

б) в процессе обучения всем учебным предметам, особенно на уроках ППО; в) в часы занятий по ознакомлению с окружающим миром, предусмотренные

учебным планом;

г) в условиях организованной внеурочной деятельности под руководством воспитателей в интернате;

д) в часы индивидуальных занятий.

Основная форма организации учебных занятий – урок. Продолжительность урока со 2 по 4 классы составляет 40 минут.

Формы организации учебной деятельности: фронтальная; групповая; парная; индивидуальная.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательно- коррекционного процесса в образовательной организации. Время, отведённое на внеурочную деятельность (недельная нагрузка – 10 часов на каждого обучающегося), не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Тематическое планирование

4 часа в неделю, 34 недели = всего 136 часов в год

№ п/п	Тема урока	Дата	Характеристика видов деятельности учащихся
Тема «Лето»			

1	Рассказ «Летнее утро в лесу». По И. Ревю 3ч		Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.
2	Стихотворение «Лучше нет поры...». 3ч		Находить нужную страницу по содержанию
	К. Гром		(оглавлению).
3	Рассказ «Про лето» 3ч		Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ(стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?») Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
4	Стихотворение «Лето». Н. Мигунова 3ч		
5	Стихотворение «Летом». Луканова 3ч		
			Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Читать стихотворения наизусть выразительно

6	Задания по теме «Лето» 1ч		(передавая настроение). Составлять пересказ текста. Подбирать предложения к картинкам. Придумывать варианты заглавий текстов. Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Задавать вопросы одноклассникам опроверждённых летних каникулах. Изготовить игру «Лото»
Тема «Правила дорожного движения»			
1	Стихотворение «Красным глазом светофор...». И. Гурина 3ч		Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).

2	Стихотворение «Будь внимателенна дороге». 3ч		Отвечать на обобщающие (главные)
	А. Сидорова		вопросы по тексту («Как называется стихотворение?», «Кто автор стихотворения?», «О ком говорится встихотворении?», «О чём говорится встихотворении?»). Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Делить стихотворение на смысловые части. Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Читать стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение). Подбирать предложения к картинкам. Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль
3	Стихотворение «У любого перекрёстка ...». Р. Фархади 2ч		
4	Стихотворение «Подземный переход» 2ч		
5	Стихотворение «Что запрещается? Что разрешается?». В. Семернин 3ч		
6	Стихотворение «Зебра» 2ч		

7	Задания по теме «Правила дорожного движения» 1ч	произведения). Уметь закончить предложение. Находить ответ в стихотворении. Показывать на картинках переход, зебру, перекрёсток. Проводить аналогии понятий. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (опытом). Уметь рассказать по картинкам правила перехода через дорогу. Отгадывать загадки. Уметь задать вопрос одноклассникам. Придумывать и зарисовывать свои дорожные знаки. Уметь объяснять обозначение этих знаков. Овладевать тематическим словарём.
		Работать с памятками

Тема «Осень»

1	Стихотворение «Скороешколу». В. Лифшиц 2ч		Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»). Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Выбирать верный ответ из предложенных вариантов. Читать стихотворения наизусть выразительно. Демонстрировать содержание прочитанного на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете. Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.
2	Стихотворение «Праздник сентября». В. Степанов 2ч		
3	Стихотворение «Осени приметы». Л. Преображенская 3ч		
4	Рассказ «Осень». По И. Соколову-Микитову 2ч		
5	Стихотворение «Наступила осень...». А. Ерикеев 2ч		
6	Стихотворение «Осень». М. Ходякова 2ч		

7	Рассказ «Животные готовятся к зиме» 4ч		Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Проводить аналогии между ситуациями в
8	Рассказ «Как белка готовится к зиме». По Г. Скребицкому 3ч		
9	Рассказ «Три осенних месяца» 4ч		
10	Стихотворение «Осенью». Плещеев 3ч		
11	Рассказ «Поздняя осень». По А. Рылову 3ч		
			произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).

12	Задания по теме «Осень» 1ч		Делать выводы по содержанию прочитанного. Придумывать варианты заглавий текстов. Выполнять грамматические задания к тексту. Оценивать свою работу (ответ) и работу(ответы) одноклассников. Объяснять смысл пословицы. Заучивать пословицы наизусть. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, гербарий, лепка)
Тема «Что такое хорошо и что такое плохо»			
1	Стихотворение «Ласковое слово» 2ч		Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.
2	Стихотворение «Добрый день». В Орлов 2ч		Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора. Находить нужную страницу по содержанию(оглавлению).

3	Стихотворение «Приходите, поглядите!» Е Благинина 2ч		Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ(стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»). Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Аргументировать ответы словами автора
4	Стихотворение «Я сегодня стал послушный». В. Полянских 2ч		
5	Рассказ «Синие листья». По В. Осеевой 4ч		
6	Стихотворение «Подружки». По А. Кузнецовой 1ч		(цитатами из текста), своими словами. Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Выбирать верный ответ из предложенных вариантов. Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Выполнять грамматические задания к тексту.
7	Рассказ «Помощник». По И. Гринбергу 3ч		
8	Рассказ «Самое страшное». По Е. Пермяку 2ч		

9	Рассказ «Говори всегда правду». По В. Осеевой 3ч		Объяснять смысл пословиц, значения новых слов. Соотносить смысл пословицы с содержанием текста. Читать стихотворения наизусть выразительно. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Инсценировать рассказ. Оценивать свои возможности, качество работы и результат. Работать с памятками
10	Стихотворение «Завистливая Катя» 2ч		
11	Рассказ «Лекарство». По В. Осеевой 3ч		
12	Рассказ «Помощь» 4ч		
13	Рассказ «Трудное дело». По В. Суслину 4ч		
14	Задания по теме «Что такое хорошо и что такое плохо?» 1ч		
Тема «Зима»			

1	Рассказ «Зима пришла». По К. Лукашевичу 3ч		Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения
2	Рассказ «Шёл первый снег». По А. Чехову 2ч		(рассказа, стихотворения, сказки), его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение), (сказка)?», «Кто автор рассказа (стихотворения), (сказки)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении), (сказке)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении), (сказке)?»).
3	Рассказ «Здравствуй, зима!». По М. Шолохову 3ч		Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Демонстрировать прочитанное на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете. Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.
4	Рассказ «Настоящая зима». По Д. Мамину- Сибиряку 2ч		
5	Рассказ «Зима» 4ч		
6	Стихотворение «Щёноки снег». Л. Дьяконов 2ч		Выполнять тематические зарисовки. Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную
7	Рассказ «Зимняя ночь». По И. Соколову- Микитову 3ч		

8	Сказка «Снеговик» 4ч		мысль произведения).
9	Рассказ «Зимние забавы» 3ч		Выбирать верный ответ из предложенных вариантов.
10	Рассказ «На катке». По В. Осеевой 4ч		Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями
11	Рассказ «Добрая девочка». По К. Лукашевичу 3ч		
12	Рассказ «Кто как зимует». По Г. Скребицкому и В. Чаплиной 4ч		
13	Рассказ «Как заяц зимой живёт». По Г. Скребицкому и В. Чаплиной. 3ч		
14	Рассказ «Любимое время года» 3ч		(жизненным опытом). Выполнять грамматические задания к тексту.

15	Рассказ «На горке». По Н. Носову 4ч		Объяснять значения новых слов. Соотносить смысл пословицы с содержанием текста.
16	Задания по теме «Зима» 1ч		Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Составлять рассказ по картинкам. Загадывать и отгадывать загадки. Инсценировать произведение. Оценивать свои возможности, качества работы и результат. Работать с памятками. Выполнять практические (сделать кормушку), опытно-экспериментальные (опыт со снегом; наблюдения за птицами) задания. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (вырезать снежинки и украсить класс)
Тема «Профессии»			

1	Рассказ «Профессия учитель» 2ч		Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.
2	Рассказ «День космонавтики» 4ч		Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).
3	Стихотворение «Детский доктор». Л. Громова 2ч		Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.

			Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Демонстрировать прочитанное на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете. Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями. Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Придумывать варианты заглавий текстов. Составлять план рассказа. Пересказывать произведение по плану (кратко, подробно) Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников
--	--	--	--

Тема «Праздники»

1

Стихотворение
«Учитель» 2ч

Читать осмысленно вслух с соблюдением

			норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора.
2	Стихотворение «Здравствуй, сказка! Здравствуй, ёлка!» 2ч		Находить нужную страницу по содержанию(оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).
3	Стихотворение «Новый год» 2ч		Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора(цитатами из текста), своими словами.
4	Рассказ «Наступил конец декабря...» 3ч		Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).
5	Рассказ «Новогодняя ёлка». По Л. Воронковой 3ч		Читать стихотворение выразительно наизусть. Читать произведение с выражением, пороям.
6	Стихотворение «Старый снимок». С. Пивоваров 2ч		Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).
7	Стихотворение «Рассказ ветерана». В.		Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно- этическую оценку героям и их поступкам.

	Степанов 3ч		Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (создание плаката, организация фотовыставки, изготовление
8	Стихотворение «Пусть дети не знают войны» 2ч		
9	Рассказ «Дедушкин орден». По А. Митяеву 4ч		
10	Рассказ «Наши защитники»		
11	Стихотворение «Мамочка ».Р. Убайд 3ч		
12	Стихотворение «С папой мы давно решили...». Н. Саксонская 2ч		

13	Стихотворение «Праздник мам». 2ч		открыток). Оценивать свою работу (ответы) и работу(ответы) одноклассников
	В. Берестов		
14	Стихотворение «Юрий Гагарин». В. Степанов 2ч		
15	Стихотворение «Быть Гагариным хочу». Н. Самоний 2ч		
16	Рассказ«Первомай» 2ч		
17	Стихотворение «День Победы». Т .Белозёров 2ч		
18	Стихотворение «Девятое мая».Г. Виеру 2ч		

19	Рассказ «Никто не знает, но помнят все». По Л. Кассилю 3ч		
20	Рассказ «Великая Победа». По С. Алексееву 3ч		
21	Задания по теме «Праздники» 1ч		
Тема «Весна»			
1	Рассказ «Пришла весна». По Л. Толстому 3ч		Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.
2	Рассказ «Наступила весна» 2ч		
3	Рассказ «Ледоход». По А. Рылову 2ч		

4	Рассказ «Весна». 2ч		
	По Л. Толстому		
5	Рассказ «Половодье». П о А. Рылову 2ч		
6	Стихотворение «К нам пришла весна». Е. Карганова 2ч		
7	Стихотворение «Март». Я. Аким 2ч		
8	Стихотворение «Травка зеленеет...». А. Плещеев 3ч		
9	Стихотворение «Апрель ». С. Маршак 2ч		

Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). **Устанавливать** причинно-следственные, временные связи.

Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.

Наблюдать за явлениями природы и **рассказывать** о них.

Составлять зарисовки к произведениям. **Подписывать** рисунки (кратко и полно). **Делать** выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).

Читать стихотворение выразительно наизусть.

Читать произведение с выражением, пороям.

Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).

Подбирать предложения из текста к рисункам.

Пересказывать произведение с использованием цитат.

Объяснять значения новых слов, пословиц.

10	Рассказ «В апреле». По Н. Носову 3ч		Овладевать тематическим словарём. Выполнять грамматические задания. Отгадывать загадки. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (создание макета, изготовление аппликации). Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников
11	Рассказ «В мае» 3ч		
12	Задания по теме «Весна» 1ч		
Тема «Семья»			

1	Рассказ «Главный человек» 2ч		Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.
2	Рассказ «Самые ласковые руки». По В. Сухомлинскому 3ч		Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.
3	Стихотворение «Лекарство для бабушки». С. Войтюк 3ч		Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Читать стихотворение выразительно наизусть.
4	Рассказ «Хорошая семья». По И. Ревю 2ч		Читать произведение с выражением, пороям. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями
5	Рассказ «Два пирожны». Ю. Ермолаев 4ч		(жизненным опытом). Объяснять значения новых слов, пословиц. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя

6	Рассказ «Хорошее». По В. Осеевой 3ч		произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Выполнять грамматические задания.
7	Задания по теме «Семья» 1ч		
			Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников
Тема «Школа»			

1	Рассказ «Вот что интересно». По В. Голявкину 3ч		Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора.
2	Рассказ «В шкафу». По В. Голявкину 3ч		Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.
3	Стихотворение «Опоздание ». М. Дружинина 2ч		Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.
4	Рассказ «Тетрадки под дождём». По В. Голявкину 3ч		Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Читать произведение с выражением, по ролям. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и
5	Рассказ «Ручка виновата». Л. Съедугина 1ч		жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его
6	Рассказ «Пример для всех» 1ч		поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их

7	Задания по теме «Школа» 1ч		поступкам. Отгадывать загадки.
			Работать с памятками. Оценивать свою работу (ответы) и работу(ответы) одноклассников
Тема «Наша Родина»			

1	Стихотворение «Родина». Т. Бокова 3ч		Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора.
2	Стихотворение «Наша Родина». Г. Ладонщиков 2ч		Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.
3	Стихотворение «Главные слова». Л. Олифирова 2ч		Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.
4	Стихотворение «Что мы Родиной зовём». В. Степанов 3ч		Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами. Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).
5	Рассказ «Наше Отечество». По К. Ушинскому 2ч		Читать стихотворение выразительно наизусть. Читать произведение с выражением, пороям.
6	Рассказ «Москва» 2ч		Работать с картой.
7	Рассказ «О Москве» 3ч		Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными

8	Задания по теме «Наша Родина» 1ч		
Тема «Сказки»			
1	Сказка «Рукавичка» 4ч		Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения,

2	Сказка «Поросёнок». По Е. Михаленко 3ч		слитности.
3	Сказка «Ежик» 4ч		Определять название произведения, его автора.
4	Сказка «Кораблик». По В. Сутееву 3ч		Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).
5	Сказка «Утёнок». По Е. Михаленко 3ч		Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.
6	Сказка «Заяц и Ёж» 4ч		Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.
7	Сказка «Три поросёнка ». По С. Михалкову 4ч		Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.
8	Сказка «Яблоко». По В. Сутееву 4ч		Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).
9	Сказка «Красная Шапочка». По Ш. Перро 4ч		Читать произведение с выражением, пороям. Проводить аналогии между ситуациями в

10	Задания по теме «Сказки» 1ч		
----	--------------------------------	--	--

			произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Находить в словаре значения слов. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Составлять план сказки. Пересказывать сказку (кратко, подробно). Инсценировать сказку. Отгадывать загадки. Выполнять творческие задания к сказкам (изготовление кораблика). Работать с памятками. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников
Тема «Это интересно»			

1	Рассказ «Зачем нужна математика» 1ч		Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Аргументировать ответы словами автора
2	Рассказ «Первый велосипед»		
3	Рассказ «Что такое снег?» 1ч		
4	Рассказ «Как зимует медведь?» 1ч		
5	Рассказ «О воде» 1ч		
6	Рассказ «Интересное о кошках» 1ч		
7	Рассказ «Как появился		

	ПОМПОН?» 1ч		(цитатами из текста), своими словами. Чертить геометрические фигуры. Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Читать стихотворение выразительнонаизусть. Читать произведение с выражением, поролям. Проводить аналогии между ситуациями впроизведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Выполнять творческие задания (зарисовка,сообщение) по теме с использованием интернет-ресурсов. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников
--	------------------------	--	---

